



La Joie par les livres

Des livres contre le racisme,
pour la différence et la tolérance
pour les 3-12 ans

ALBUMS – TEXTES ILLUSTRÉS

Bili-Bili

Casterman, 2004 (Les Albums Duculot)

À partir de 3 ans (de 3 à 7 ans)

Chih-Yuan Chen, adapt. Rémi Stefani

Bili-Bili est une version taïwanaise du « Vilain petit canard ».

Un crocodile naît dans une couvée de canards, du coup les autres crocodiles voudraient qu'il les aide à croquer les membres de sa famille adoptive. Mais Bili-Bili ne trahira pas : c'est un Crococard !

Petit Bond et l'étranger

L'École des loisirs / Pastel, 1993 et L'École des loisirs, 2002, Lutin poche

Max Velthuijs

À partir de 3 ans (3 à 6 ans)

Accueil et découverte de l'autre.

Yoko

Gallimard Jeunesse, 1999

Rosemary Wells

À partir de 3 ans (de 3 à 6 ans)

Yoko était toute contente d'apporter à l'école les sushis que sa maman lui avait préparé, mais les enfants ont pris un air dégoûté. Pour apprendre à respecter l'autre et ses différences.

Le Pyjama de Tibi

Nathan, Nathan poche 6-8 ans ; Contes

Zidrou, ill. Frédéric Rébéna

À partir de 5 ans

Tibi vit en Afrique et rejoint en rêve son père qui travaille en France : la confrontation de deux mondes.

Poulou et Sébastien

Bayard Éditions, 2002 (Les Trésors des Belles histoires)

René Escudé ; ill. Ulises Wensell.

À partir de 5 ans (5 à 7 ans)



L'un habite dans une roulotte, l'autre dans un appartement. Les mères ne voient pas leur amitié d'un bon œil.

Petit Zèbre / Anne Fronsacq, illust : U. Wensell - Bayard Editions 2002
A partir de 5 ans (de 5 à 7 ans) sur le thème de la différence

Le Vilain petit canard

Circonflexe

D'après Hans Christian Andersen, ill. Theo Van Hoytema

A partir de 5 ans.

Le célèbre conte d'Andersen illustré par l'une des figures les plus représentatives de l'Art Nouveau en Hollande.

Vite, cachez-vous !

Albin Michel jeunesse

Frank Asch, ill. Devin Asch

A partir de 6 ans

Une chatte prend des risques en accueillant des souris chez elle. Grand album aux illustrations très soignées.

Les carnets de Lieneke

L'École des loisirs (Album de l'École des loisirs)

Jean Van Der Hoeden,

A partir de 6 ans

Lieneke fillette juive de 6 ans, cachée pendant la Seconde Guerre mondiale a reçu de son père neuf ravissants carnets illustrés et calligraphiés. Ils auraient dû être détruits mais ont été miraculeusement conservés : les voici réunis dans leur présentation d'origine.

La Bête curieuse

Sarbacane, 2006

Didier Lévy ; ill. Matthieu Roussel

À partir de 6 ans

« La bête curieuse » est un enfant de la planète terre soumis au regard moqueur des habitants d'une autre planète sur laquelle il a émigré avec ses parents à la recherche d'un travail. mais sur Terre qui est la bête curieuse ?

À l'étranger

La Joie de lire, 2001, Récits

Jürg Schubiger, ill. Albertine.

À partir de 7 ans

Pour réfléchir sur la notion toute relative d'« étranger » en quelques mots, avec des dessins en noir et blanc qui illustrent judicieusement le propos.

L'Œuf du coq

Casterman, 2005 (Les Petits Duculot)



Hubert Ben Kemoun, ill. Bruno Heitz.

À partir de 7 ans

Dénonce le racisme en parlant de l'origine des mots.

Wahid

Albin Michel Jeunesse, 2003

Thierry Lenain ; ill. Olivier Balez

À partir de 7 ans (7 ans à 6ème et plus)

Deux pays : l'Algérie et la France ; deux hommes : Maurice et Habib, puis la guerre.

Henry et la liberté : une histoire vraie

Toucan Jeunesse

Ellen Levine, ill. Kadir Nelson

A partir de 9 ans

Henry Brown est esclave. Après la vente de sa famille, n'ayant plus rien à perdre, il risque sa vie pour gagner sa liberté. Un récit difficile tiré d'une histoire vraie, très touchant mais à accompagner

ROMANS

Vive la France

Nathan, 2005 (Nathan poche ; 6-8 ans)

Thierry Lenain ; ill. Delphine Durand.

À partir de 6 ans

« Lucien resta seul avec l'unique enfant pareil que lui : lui. ». Un petit livre pour aider à faire comprendre où commence le racisme.

La Tarte aux escargots

L'École des loisirs, 1995 (Neuf)

Brigitte Smadja.

À partir de 9 ans

Lili débarque de Tunisie en 1965 et entre au lycée Jules-Ferry à Paris, bien qu'elle habite la Goutte-d'Or. Elle ne comprend pas toujours les habitudes de ses camarades, ni ce qu'ils mangent.

La Leçon de francisque

Gallimard Jeunesse

Azouz Begag, ill. Sandrine Martin

A partir de 9 ans

Septième enfant d'une famille d'immigrés, Hocine tente d'apprendre à son père les formules et bonnes manières françaises qu'il ne maîtrise pas toujours parfaitement.

Il faut sauver Saïd

L'École des loisirs, 2004 (Neuf)

Brigitte Smadja

À partir de 10 ans



Comment un jeune garçon d'origine algérienne, vivant dans une cité de banlieue, peut-il continuer à aimer l'école, quel espoir a-t-il de « s'en sortir » ? Un roman engagé, propre à susciter bien des discussions, qui aborde sans détours les difficultés de l'intégration.

POÉSIES ET CHANSONS

La Cour couleurs, Anthologie de poèmes contre le racisme

Rue du Monde, 1997 (La Poésie)

Jean-Marie Henry ; ill. Zaï

À partir de 11 ans

À travers le choix et la confrontation de texte de toutes époques et de tous lieux, passe un vigoureux message de tolérance et d'ouverture aux autres.

Chanter contre le racisme

Mango Jeunesse, 2002 (Album Dada ; Allons z'enfants)

À partir de 12 ans

Une vingtaine de chansons choisies pour leur engagement et la personnalité de leurs créateurs. Un beau livre illustré avec aussi un CD.

DOCUMENTAIRES

Le Premier livre de toutes nos couleurs

Rue du monde, 2002 (Les Premiers livres)

Alain Serres ; ill. Zaï

À partir de 6 ans

Ce plaidoyer en faveur du dialogue entre les hommes, s'appuie sur quelques exemples historiques qui illustrent l'histoire du racisme.

Savoir faire face au racisme

Milan, 2003 (Les Essentiels Junior ; Société)

Emmanuel Vaillant

À partir de 9 ans

Des définitions, un aperçu historique et des pistes pour lutter contre le racisme et faire évoluer les mentalités.

Enfants d'ici, parents d'ailleurs : histoire et mémoire de l'exode rural et de l'immigration

Gallimard Jeunesse, 2005, Par quatre chemins

Carole Saturno ; ill. Olivier Balez, Fabienne Burckel et Bertrand Dubois

À partir de 10 ans

Quinze enfants pour illustrer la diversité des origines de la population française. En alternance avec les récits de la vie de ces enfants et de leurs familles, des pages documentaires et des témoignages apportent un éclairage complémentaire.

Le Grand livre contre le racisme

Rue du monde, 1999



dir. Alain Serres ; ill. Zaï

À partir de 10 ans

Un ouvrage de référence dont l'approche transversale, croisant des points de vue sociologique, historique, scientifique et juridique permet une réflexion qui évite les jugements hâtifs et les réactions épidermiques et affectives.

Ces intolérances « ordinaires »

De La Martinière Jeunesse, 2005, Hydrogène

Philippe Godard ; ill. Antoine Chéreau

À partir de 11 ans

Comment combattre les intolérances « ordinaires » auxquelles chacun peut être confronté un jour ou l'autre ? Les thèmes abordés : le racisme, l'antisémitisme, l'intolérance religieuse, le sexisme...

Le monde est un village / David J. Smith - Circonflexe 2002 (aux couleurs du monde) à partir de 7 ans

En ramenant notre planète à l'échelle d'un village de 100 habitants, ce livre rend compréhensible le monde dans toute sa diversité à travers les statistiques mondiales.